GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI LİSANS PROGRAM BİLGİLERİ	
Genel Bilgiler	Görsel İletişim Tasarımı Bölümü kendi içinde; Grafik Tasarımı ve Bilişim Tasarımı Uzmanlık Alanı olmak üzere ikiye ayrılmakta olup, yoğun teknoloji pratiği ve görsel tasarım alt yapısı ile beslenmektedir. Görsel iletişim alanı; basılı, etkileşimli ve hareketli çoklu tasarım ortamını birleştiren bir alandır. Görüntüyü ve görme biçimlerini amaca yönelik kullanma yetisini kazandırmayı hedefleyen bir eğitim içerir. Teknolojiyi ve estetik duyarlılığı etkileşimli bir biçimde kullanan bu disiplinler arası alan, günümüz bilgi çağında kaçınılmaz olan markalaşma kavramı ile basılı her türlü malzeme, afiş, dergi, gazete, kurumsal kimlik, tanıtım ve reklam sektörü, basın yayın organları, ambalaj sektörü gibi çağdaş görsel kültürü biçimlendiren alanları kapsar. Ayrıca, bilgisayar grafikleri, illüstrasyon, tipografi, masaüstü yayıncılık, reklam fotoğrafçılığı, video post prodüksiyon, animasyon, ses ve imge tasarımı, kullanıcı arayüz tasarımları, kitle iletişim araçları yoluyla yaratıcı mesajlar, görsel farkındalık gibi konulara odaklanmaktadır.
Programın Amacı	Programın amacı, estetik değerlerle ve yaratıcı kabiliyetlerle donatılmış, teknolojiye hâkim, çok yönlü düşünebilen, sürekli kendini yenileyen, toplumsal bilince ve girişimci ruha sahip, tasarımı bir yaşam biçimi olarak benimseyen, kendine güvenen ve toplumun ihtiyaçlarına cevap verebilen öğrenciler mezun etmektir. İletişimin etkileşimli mecralarda yeni biçimler kazanması bu alandaki eğitimi önemli kılmaktadır. Mezunların bu etkileşimli mecralar için araştırma yaparak ve tasarım üreterek akademide, sanat alanında ve tasarım sektöründe bir kariyer oluşturmaları amaçlanmaktadır.
Kazanılan Derece	Programı başarı ile tamamlayan mezunlara "Görsel İletişim Tasarımı Lisans" diploması verilir.
Kazanılan Derecenin Seviyesi	Lisans seviyesinde (TYYÇ 6 seviye) öğrenim veren bir programdır.
Kazanılan Derecenin Gerekleri ve Kurallar	GİT Bölümü 4. sınıf bitirme projesini tamamlayarak, Programda mevcut olan Grafik Tasarım Alanı Toplam; 142 Kredi, 309 AKTS. derslerin tümünü başarıyla tamamlamak için 4.00 üzerinden en az 2.00 ağırlıklı not ortalaması elde etmek. Bilişim Tasarımı Alanı Toplam; 144 Kredi, 312 AKTS. Derslerin tümünü başarıyla tamamlamak için 4.00 üzerinden en az 2.00 ağırlıklı not ortalaması elde etmek.
Kayıt Kabul Koşulları	Lise ve dengi okul diplomasına sahip olmak, Üniversite Öğrenci Seçme Sınavı'ndan (TS-2) yeterli puanı almış olmak,
Önceki Öğrenmenin Tanınması	Lise ve dengi okul diplomasına sahip olmak, Üniversite Öğrenci Seçme Sınavı'ndan (TS-2) yeterli puanı almış olmak,Üniversite içinden veya dışından yatay yolu ile öğrenci kabulü ile özel öğrenci, misafir öğrenci, değişim programları kapsamında ve diğer kategorilerde öğrenci kabulü, ilgili mevzuat hükümleri dikkate alınarak, Senato tarafından belirlenen esaslar ve kontenjanlar çerçevesinde, ilgili bölümün görüşü alınarak fakülte yönetim kurulu kararı ile yapılır.
Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme	Bölüm öğrencileri için; kısa sınav, ara sınav, dönem sonu sınavı ve mazeret sınavı olmak üzere dört tür sınav yapılabilir. Bu sınavlar yazılı, sözlü, hem yazılı hem sözlü ve/veya uygulamalı olarak yapılabilir. Kısa sınav dışındaki sınav tarihleri Rektörlük, ilgili bölümler veya öğretim elemanı tarafından sınavdan en az bir hafta önce duyurulur. Kısa sınavların ise öğrencilere önceden haber verilmesi zorunluluğu yoktur. Lisans programlarında İngilizce ve ikinci yabancı dil derslerine ilişkin sınavlarda Senatonun belirleyeceği esaslar uygulanır.
Öğretim Şekli	Tam Zamanlı 1.Öğretimdir.
Mezuniyet Koşulları	Programda mevcut olan Grafik Tasarım Alanı Toplam; 142 Kredi, 309 AKTS. derslerin tümünü başarıyla tamamlamak için 4.00 üzerinden en az 2.00 ağırlıklı not ortalaması elde etmek. Bilişim Tasarımı Alanı Toplam; 144 Kredi, 312 AKTS. Derslerin tümünü başarıyla tamamlamak için 4.00 üzerinden en az 2.00 ağırlıklı not ortalaması elde etmek.
Mezunların Mesleki Profili-İstihdam Olanakları	1- Kamu kurum ve kuruluşlarında tasarım ve tasarım bağlantılı birimlerinde, 2- Televizyon ve sinemada, 3- Film prodüksiyonunda, 4- Web- animasyon – bilişim (multimedia) – oyun tasarımı – interaktif informasyon Tasarımı yapan şirketlerde, 5- Bilişim teknolojileri ile veri iletişimi yapan kuruluşlarda, 6- Gazete-dergi vb. işler üreterek tasarım yapan yayıncılık şirketlerinde, 7- Sanat/Tasarım kurumlarında, 8- Art direktörlük ve danışman olarak zengin iş imkânları.
Bir Üst Dereceye Geçiş	Lisans eğitimini başarı ile tamamlayan adayların ALES sınavından geçerli not almaları, yeterli düzeyde İngilizce dil bilgisine sahip olmaları ve ilgili bölüm tarafından yapılacak sınavdan yeterli puanı alması koşuluyla lisansüstü programlarında öğrenim görebilirler.

Görsel İletişim ve Tasarım Program Yeterlilikleri	
1	Görsel İletişim Tasarımı (Bilişim/Multimedya, Grafik Tasarım ve Tipografi) alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilmek ,
2	Görsel kompozisyonun prensiplerini anlamak ve tasarım içerisinde uygulayabilmek.
3	Farklı tasarım metodolojileri aracılığıyla tasarımda çeşitli problem çözme düzeyine erişmek,
4	Görsel İletişim Tasarımı alanının üretim standartları konusunda yeterliliğe sahip olmak ve gereken düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek,
5	Görsel İletişim Tasarımı alanında Türkiye ve dünyada gelişmeleri yakından takip ederek bunları yorumlayabilmek ve değerlendirebilmek.
6	Görsel İletişim Tasarımı ile ilgili çalışmaların yaratılması, yorumlanması ve uygulanması aşamalarında toplumsal ve etik değerlere sahip olmak, bu değerlerin uygulanması konusunda bilinçli ve hassas davranmak,
7	Video ve fotoğraf alanında, görüntü işleme, kurgu ve üretim sonrası teknikleri de dahil olmak üzere, ileri düzeyde bilgi ve deneyime sahip olmak,
8	Görsel iletişim tasarımı uygulamalarında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık tasarım sorunlarını yaratıcı bir biçimde çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alabilmek,
9	Görsel İletişim Tasarımı alanında, İkinci bir yabancı dili en az orta düzeyde kullanarak, bilgileri takip etmek ve meslektaşları ile iletişim kurabilmek,
10	Edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilmek ve alanında sürekli öğrenimi kişisel olarak yönlendirebilmek,
11	İmgeler ve sözcükleri yaratıcı bir bütünlük içinde kullanarak fikirleri görsel bir dile dönüştürmeyi becerebilmek,

TYYÇ - PROGRAM YETERLİLİKLERİ MATRİSİ Diploma Programı : Görsel İletişim Tasarımı İlgili TYYÇ Temel Alan: Sanat (Akademik) - Lisans				PROGRAM YETERLİLİKLERİ										
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
TEMEL ALAN YETERLİLİKLERİ	BİLGİ	Kuramsal - Olgusal	Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
			Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
			İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.				X		X		X	X	X	X
			İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.	X	X		X	X		X	X	X	X	X
			Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.	X		X	X	X	X	X		X	X	X
			Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.			X	X	X	X	X	X	X	X	X
			Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
	BECERİLER	Bilişsel - Uygulamalı	Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
			İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.	X	X	X	X	X		X	X	X		X
			İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.	X	X	X	X	X		X	X	X		X
			Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.	X	X	X	X	X		X	X		X	X
			Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.	X	X	X	X	X		X	X		X	X
			Duyusal algıyı somutlaştırır.	X	X	X	X	X		X	X		X	X
	YETKİNLİKLER	Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.	X		X				X	X		X	
			Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.	X		X				X	X	X	X	
			Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.	X					X	X	X	X	X	X
		Öğrenme Yetkinliği	Kendi çalışmalarını sorgular.	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X
			Çözümleyici ve eleştirel düşünür.	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X
			Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
		İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.	X						X	X	X		X
			Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.	X			X			X	X	X		X
			Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.	X		X	X	X	X	X	X	X		X
			Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar (Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde).	X			X	X		X	X	X		X
			Alanın gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
		Alana Özgü Yetkinlik	Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslar arası değerlerin farkındadır.	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
			Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.	X	X	X	X	X		X	X		X	X
			Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.	X		X	X	X	X	X	X			X
			Estetik farkındalığa sahiptir.	X	X	X	X	X		X	X		X	X

Görsel İletişim ve Tasarım Programı Ders Program Yeterlilikleri Matrisi		**Program Yeterlilikleri**										
Kodu	**Ders Adı**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**
GİT 101	Temel Tasarım I	2	4	4	2	3	3	2	5	3	5	4
GİT 103	Desen I	2	4	2	1	2	2	1	2	1	5	1
GİT 110	Bilgisayar Grafiği	3	3	4	4	5	3	2	2	3	5	3
FSD1	Fakülte Seçmeli Ders	3	3	4	4	5	3	2	2	3	5	3
İNG 001/001U	İngilizce I											
TÜR 101	Türk Dili I											
GİT 102	Temel Tasarım II	3	5	5	3	4	4	2	5	3	5	5
GİT 104	Desen II	3	5	3	1	2	2	1	2	1	5	1
GİT 106	Görsel İletişim Tasarımına Giriş	4	2	2	2	5	3	1	1	3	5	2
FSD2	Fakülte Seçmeli Ders											
FSD3	Fakülte Seçmeli Ders											
İNG 002/002U	İngilizce II											
OEG 101	Ortak Eğitime Giriş											
TÜR 102	Türk Dili II											
AİT 201	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I											
GİT 201	Görsel İletişim Tasarımı Stüdyosu I	4	5	5	5	5	4	3	5	3	5	4
GİT 217	Bilgisayar Destekli Tasarım I	4	4	4	5	5	4	3	3	3	5	4
GİT 203	İllüstrasyon	5	5	5	5	5	4	4	5	3	5	5
FSD4	Fakülte Seçmeli Ders											
İNG 003/003U	İngilizce Yazma Becerileri											
AİT 202	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II											
GİT 202	Görsel İletişim Tasarımı Stüdyosu II	4	5	5	5	5	4	3	5	3	5	5
GİT 208	Görsel Algı	3	3	4	1	5	4	2	3	3	5	3
GİT 218	Bilgisayar Destekli Tasarım II	4	5	5	5	5	4	3	3	3	5	4
GİT 204	Tipografi	4	4	5	5	5	3	1	3	3	5	4
FSD5	Fakülte Seçmeli Ders											
İNG 004/004U	İngilizce Sunum Teknikleri											
OEG 200	Ortak Eğitim I											
GRT 301	Grafik Tasarım I	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
GRT 303	Masaüstü Yayıncılık	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5
GRT 307	Grafik Tasarımı Tarihi	3	2	4	1	4	3	3	1	5	5	3
GRT 305	Tasarımda Fotoğraf	3	3	4	5	3	4	5	5	5	5	4
GRT 309	3D Modelleme	4	5	5	5	5	4	3	4	5	5	5
BSD1	Bölüm Seçmeli Ders											
İYD1	İkinci Yabancı Dil 1											
BSD2	Bölüm Seçmeli Ders											
GRT 302	Grafik Tasarım II	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GRT 304	Ambalaj Tasarımı	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GİT 317	Sayısal Video Kurgu	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
İYD 2	İkinci Yabancı Dil 2											

UGİ 315	Girişimcilik ve Liderlik											
OEG 300	Ortak Eğitim II											
BSD3	Bölüm Seçmeli Ders											
GRT 409	Proje I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GRT 405	Reklam tasarımı	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GRT 411	Web Tasarımı I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GRT 407	Hareketli Grafik Tasarım	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
İYD 3	İkinci Yabancı Dil 3											
OEG 400	Ortak Eğitim III											
BSD4	Bölümden Seçmeli Ders											
GRT 406	Proje II	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GRT 404	İletişim Etiği	2	1	2	1	2	5	3	2	5	5	3
GİT 410	Portfolyo Tasarımı ve Sunu Teknikleri	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3
GİT 412	Web Tasarımı II	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
İYD 4	İkinci Yabancı Dil 4											
ÜSD1	Üniversite Seçmeli Ders											
BSDersler												
GİT 310	Yaratıcı Metin Yazarlığı	2	1	2	1	3	3	2	2	3	5	4
GİT 313	İleri Tipografi	5	5	5	5	5	3	2	4	5	5	5
GİT 406	İletişim Psikolojisi	2	1	3	1	3	3	2	2	5	5	2
GİT 407	Sinema Tarihi	4	2	4	1	5	5	5	2	5	5	2
GİT 413	Vektörel İllüstrasyon	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GİT 414	Bilgilendirme Tasarımı	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GİT 415	Reklam Analizi	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
BLT 406	Görsel Efekt Tasarımı	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ BİLİŞİM TASARIMI UZMANLIK ALAN												
BLT 307	Animasyon I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
IYD1	İkinci Yabancı Dil 1											
BSD2	Bölüm Seçmeli Ders											
BLT 308	Animasyon II	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
İYD 2	İkinci Yabancı Dil 2											
UGİ 315	Girişimcilik ve Liderlik											
OEG 300	Ortak Eğitim II											
BSD3	Bölüm Seçmeli Ders											
BLT 405	Görüntü Düzenleme	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
İYD 3	İkinci Yabancı Dil 3											
OEG 400	Ortak Eğitim III											
BSD4	Bölümden Seçmeli Ders											
İYD 4	İkinci Yabancı Dil 4											
ÜSD1	Üniversite Seçmeli Ders											