

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
Dersin Kodu	BLT 405
Dersin Adı	Görüntü Düzenleme
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	Görsel İletişim Tasarımı Lisans Programı
Ders Türü	Seçmeli Bölüm Dersi
Dersin Seviyesi	Lisans
AKTS Kredisi	4
Ön Koşullar	
Dersin İçeriği	Sinema ve Televizyon Alanında Kamera Teknikleri ve Görüntü Düzenleme Kuralları
Dersin Amacı	Kamera Tekniklerini ve Kamera Anlatım Dilini Öğrenmek
Dersin Kazanımları	Görüntünün insanlar ve toplum üzerindeki etkileri, Sinema ekibi ve görevleri, Kamera ve parçaları, kamera çeşitleri, Sinema aksesuarları ve ekipmanları, Objektif çeşitleri, Işık türleri, Altın oran, Kadraj, Sinematografi, Film izleme ve analiz etme.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	
Laboratuvar	
Uygulama	
Alan Çalışması	
Ödev	
Sunum	10%
Projeler	30%
Seminer	
Ara Sınavlar	
Quiz	
Final	60%
Toplam	100%

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Görüntü nedir? Görüntünün insanlar ve toplum üzerindeki etkileri
2. Hafta	Sinema ekibi ve görevleri, görüntü yönetmeni kimdir?
3. Hafta	Kamera ve parçaları, kamera çeşitleri
4. Hafta	Sinema aksesuarları ve ekipmanları : Tripot dolly şaryo staticam flycam
5. Hafta	Objektif çeşitleri (yapısına göre), Objektif çeşitleri (Odak uzaklıklarına göre)
6. Hafta	Kelvin, Beyaz ayarı
7. Hafta	Işığın önemi ve ışık türleri, sıcak ve soğuk ışıklar ve türleri
8. Hafta	Altın oran, Kadraj
9. Hafta	Çekim açıları ve ölçükleri
10. Hafta	Sinematografi
11. Hafta	Kamera çekim uygulamaları
12. Hafta	Film izleme ve analizleri