

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Hukuk Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Kamu Hukuku Bölümü
Dersin Kodu	HUK 358
Dersin Adı	Hukuk ve Edebiyat
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	Hukuk Fakültesi
Ders Türü	Seçmeli
Dersin Seviyesi	Lisans
AKTS Kredisi	3
Ön Koşullar	Yoktur.
Dersin İçeriği	Genel olarak hukuk düşüncesi ile hukukun temel bazı kavramlarını edebiyat eserleri üzerinden incelemeyi içermektedir.
Dersin Amacı	Edebiyat ile hukuk arasındaki ilişkiyi öğretmektir.
Dersin Kazanımları	Hukuk düşüncesine farklı bir bakış açısıyla yaklaşmayı sağlar.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	1-Cemal Bali Akal/Yalçın Tosun, Edebiyat, Hukuk ve Sair Tuhaflıklar , Dost Kitabevi Yay., Ankara . 2-Cemal Bali Akal, Hukuk Ya Da Kukla Tiyatrosu: 'Edebiyat ve Hukuk' Yazıları , Dost Kitabevi Yay., Ankara. 3-İlgili Romanlar, Öyküler ve Şiirler
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	10%
Laboratuvar	
Uygulama	
Alan Çalışması	
Ödev	
Sunum	
Projeler	
Seminer	
Ara Sınavlar	30%
Quiz	
Final	60%
Toplam	100%
Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	"Hukukta Edebiyat, Edebiyatta Hukuk" Anlayışını Aşmak
2. Hafta	Hukukçuları Niçin Öldürmemiz Lazım? Shakespeare Üzerinden Hukuk Düşüncesine Bir Bakış
3. Hafta	Geleneğin Bir Savunucusu: Canın Cehenneme Don Quitte
4. Hafta	Bürokrasinin Bir Makinesi : Saatleri Ayarlama Enstitüsü
5. Hafta	İlk Günah: Mark Twain, Adem ile Havvanın Güncesi
6. Hafta	Cezalandırıcı Devlet: Cezalılar Kolonisi ve Dava
7. Hafta	Vicdan ile Hukuk Arasında: Suç ve Ceza
8. Hafta	Özneleşmeyen Özneler: Modernite'nin Bireyi; Niteliksiz Adam, Yeraltından Notlar
9. Hafta	Demokrasi Kötü Olabilir Mi?: Jose Saramago'nun Gördüğü
10. Hafta	Ortaçağın Büyülü Dünyası: Eco ve Gülün Adı
11. Hafta	Oğuz Atay'ın Eylembilimin Üzerinden Homo Academicus
12. Hafta	Kusursuz Cinayet Vardır