

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü
Dersin Kodu	İÇT 407
Dersin Adı	Özelleştirilmiş Tasarım Stüdyosu
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü
Ders Türü	Seçmeli
Dersin Seviyesi	Lisans
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	Ön Koşul Yok
Dersin İçeriği	Ders kapsamında tasarım nasıl bir süreçtir ve nelerden nasıl etkilenir sorularına cevap aranacaktır.
Dersin Amacı	Dersin amacı öğrencilerin gerek akademik ve gerekse profesyonel hayatlarında karşılarına çıkacak tasarım problemleri karşısında nasıl bir yol izlemeleri gerektiği becerisini geliştirmek.
Dersin Kazanımları	Karşılaşacakları tasarım problemlerinde farklı bir bakış açısı edinme Tasarım felsefesine tarihsel yaklaşım
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	Karl Jormakka, Tasarım Yöntemleri Berl Bielefeld Sebastian el Kharli, Tasarım Etkileri
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
	Devam 10%
	Laboratuvar
	Uygulama
	Alan Çalışması
	Ödev
	Sunum
	Projeler
	Seminer
	Ara Sınavlar 40%
	Quiz
	Final 50%
	Toplam 100%
Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
	1. Hafta Dersin Tanımı Dersin Kuralları ve Kapsamının Aktarılması
	2. Hafta Tasarım Nedir? Nasıl Bir Süreçtir?
	3. Hafta Otorite Olarak Doğa ve Geometri
	4. Hafta Konuşan Mimarlık Nedir?
	5. Hafta Kareleme ve Üçgenleme Metodları
	6. Hafta Vize Sınavı
	7. Hafta Model Olarak Müzik ve Matematik
	8. Hafta Oran, Orantı
	9. Hafta Heterotopya/Gerçeküstü Yöntemler
	10. Hafta Performansa Göre Biçim / Hannes Mayes
	11. Hafta Örüntü Dili
	12. Hafta Final Sınavı