

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Mimarlık
Dersin Kodu	MİM106
Dersin Adı	Mimari Tasarım, Sunum ve Araştırma Yöntem ve Teknikleri II
Öğretim Dili	İngilizce
Dersi Alan Programlar	Mimarlık
Ders Türü	Zorunlu
Dersin Seviyesi	1. Yıl / 2. Dönem
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	MİM105
Dersin İçeriği	Mimari soyutlama yöntemleri (eskiz, yere ve/veya yapıya ilişkin okumalar); mimari ifade teknikleri (serbest el ile, ölçekli ve ölçeksiz perspektif sunumlar, pafta, mimari ve grafik düzenlemeleri); CAD, 3D vb. sayısal tasarım yöntemleri, konvansiyonel ifade ve sunum teknikleri, film vb. çağdaş ileri tasarım ve sunum yöntemleri; bilimsel araştırma yöntemleri ve yazılı-sözlü sunumlar, konvansiyonel ve ileri maket yöntem ve teknikleri; medya yönetimi, pafta tasarım ve sunumu konularına ilişkin alıştırma ve uygulamalar.
Dersin Amacı	Mimarlık 1. sınıf öğrencilerinin görsel-mekansal düşünme ve algılama becerilerini; tasarım araç, ortam ve yöntemleri kullanma, tasarım yolu ile araştırma ve düşünme becerilerini; Temel Tasarım Stüdyosu ve Yapı Teknolojileri dersleri ile koordineli olarak, tasarım ve ifade / temsil arasındaki ilişkiye dair bilgi ve becerilerini; işisel bilgi ve becerileri konusunda farkındalıklarını arttırmak.
Dersin Kazanımları	Düşüncelerini, hayal ettiklerini aktarabileceği farklı araç ve ortamlar olduğunu öğrenir. Bunları temel düzeyde kullanabilir. Farklı tasarım ve ifade araçları arasında, fikir – malzeme – yöntem ilişkisi bağlamında geçiş yapabilir, çeşitli anlatım ve ifade biçimlerini içeren sunumlar üretebilir. Tasarımlarını sayısal ve geleneksel yöntem, araç ve ortamlar kullanarak geliştirebilir ve anlatabilir. Bilgisayar ortamında temel düzeyde tasarım ve modelleme becerisi kazanır.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	Serbest el ifade tekniklerine dair kaynaklar. Kolaj, montaj, fotomontaj, vb. tekniklere dair kaynaklar. Video ve resim biçimlendirme araçlarına ve ortamlarına dair kaynaklar. kelime görsel işleyen ve belge - sunum yazılımlarına dair kaynaklar. Autodesk Fusion360, Autocad ve FormIt yazılımlarına dair kaynaklar.
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	10%
Laboratuvar	
Uygulama	30%
Alan Çalışması	
Ödev	30%
Sunum	30%
Projeler	
Seminer	
Ara Sınavlar	
Quiz	
Final	
Toplam	
Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Mekana dair farklı duyuların farklı araçlarla anlatımı üzerine tartışma.
2. Hafta	Fotoğraf, video, ses kaydı, eskiz, vb. teknikler aracılığı ile mekana dair bilginin soyutlanması ve aktarımı tartışması. Perspektif ilkeleri.
3. Hafta	Fotoğraf, video, ses kaydı, eskiz, vb. teknikler aracılığı ile mekana dair bilginin soyutlanması ve aktarımı tartışması. Perspektif ilkeleri ve uygulaması
4. Hafta	Mimari ölçek ve ölçekli ifade çalışması. Sayısal tasarım-ifade-üretim araçlarına Giriş: Autodesk Fusion360 ve Autocad. Serbest el perspektif çalışması.
5. Hafta	Mimari ölçek ve ölçekli ifade çalışması. Sayısal tasarım-ifade-üretim araçlarına Giriş: Autodesk Fusion360 ve Autocad. Serbest el perspektif çalışması.
6. Hafta	Parametrik 4B tasarım ve üretim uzayı olarak Autocad. 2B ve 3B çalışmalar. Serbest el perspektif ve tarama.

7. Hafta	Parametrik 4B tasarım ve üretim uzayı olarak Autocad. 2B ve 3B çalışmalar. Mimari ifade araçları (Plan-Kesit-Görünüş). Serbest el perspektif ve tarama.
8. Hafta	Parametrik 4B tasarım ve üretim uzayı olarak Autocad. 2B ve 3B çalışmalar. Mimari ifade araçları (Plan-Kesit-Görünüş). Serbest el perspektif ve gölge.
9. Hafta	Sayısal ortamda eskiz: Autodesk Sketchbook ve FormIt. Mimari ifade araçları (Plan-Kesit-Görünüş). MİM101 Final projesi sunum paftası çalışmaları.
10. Hafta	Sayısal ortamda eskiz: Autodesk Sketchbook ve FormIt. Mimari ifade araçları (Plan-Kesit-Görünüş). MİM101 Final projesi sunum paftası çalışmaları.
11. Hafta	Sayısal ortamda eskiz: Autodesk Sketchbook ve FormIt. MİM101 Final projesi sunum paftası çalışmaları.
12. Hafta	MİM101 Final projesi sunum paftası çalışmaları.