

SANAT VE TASARIM LİSANS PROGRAM BİLGİLERİ

Genel Bilgiler	<p>Yirmi birinci yüzyıl toplumu bilim, sanat, tasarım ve teknoloji alanında yaşanan hızlı gelişim ve değişimleri ilgiyle izlemekte ve etkilenmektedir. Yeni yüzyıl bireylerinin özgün sanata ve tasarım eserlerine daha çok ilgi duyması, özel sektör kuruluşlarının sanat ve tasarım etkinliklerine daha çok önem vermelerine, dolayısıyla "yaratıcı endüstri"leri daha çok desteklemelerine yol açmıştır. Bu durum özellikle kültürel ve ekonomik olarak gelişmiş ülkeler gibi Türkiye'de de "sanat ve tasarım yönetimi" disiplinine olan ilgiyi arttırmıştır. Bu artan ilgide, sayısı yıldan yıla artan sanat galerilerinin, tasarım stüdyolarının ve sergilerinin, sanat ve tasarım bienal ve festivallerinin, sanat ve tasarımla ilgili TV kanalları ve internet sitelerinin sayısındaki artışın önemli payı olmuştur. Bu gelişmeler beraberinde yeni bir disiplini, yeni meslek alanlarını üniversite eğitimi almak isteyen gençlerin ilgilendiği alanlar haline getirmiştir. Bunlar; sanat ve/veya tasarım eleştirmenliği, küratörlük, sanat ve/veya tasarım danışmanlığı ve/veya yazarlığı, müzayede organizasyonu, sanat ve/veya tasarım müzeciliği vb. gibi alanlardır.</p>
Programın Amacı	<p>Yukarıda belirtilen amaç doğrultusunda öğrencilerin gerekli bilgi ve becerileri kazanması hedeflenmektedir. Kazanılan bilgi ve becerilerin yanında sanat ve tasarım yönetimi konusunda yetenekleri geliştirilmiş bireylerin topluma ve insanlığa kazandırılması da hedeflenmektedir. Program süresince verilecek yaratıcı, eleştirel düşünmeye yönelik, disiplinler arası etkileşime açık, ekip çalışmasını özendirilen eğitim sistemiyle sanat ve tasarım yönetimi problemlerine, uluslararası standartlarda yaklaşabilecek, rekabetçi kalitede ve hızla çözüm üretebilecek uzman yöneticiler yetiştirilecektir.</p>
Kazanılan Derece	<p>Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Sanat ve Tasarım alanında Lisans derecesi almaya hak kazanırlar.</p>
Kazanılan Derecenin Seviyesi	<p>Bu program, lisans seviyesinde (TYİC 6. Seviye) öğrenim veren bir programdır.</p>
Kazanılan Derecenin Gereklere ve Kurallar	<p>Bölümden mezun olmak için;Sanat ve Tasarım Yönetimi derslerini, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi Sanat ve Tasarım Yönetimi Programı öğretim elemanlarından ve ortak dersleri de diğer bölümlerle birlikte alacaklardır. Öğrenciler mezun olabilmek için tüm derslerden TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi, Lisans Eğitim ve Sınav Yönetmeliği'nde belirtilen şartları yerine getirmeye ve en az 2.0/4.0 akademik ortalama ile tamamlamak zorundadırlar. Ayrıca öğrencilerin eğitim-öğretim programında yer alan "ortak eğitim (staj)" uygulamalarını başarıyla tamamlamaları da beklenmektedir.</p>
Kayıt Kabul Koşulları	
Önceki Öğrenimin Tanınması	<p>Ortaöğretim (lise) eğitimini tamamlayarak, ulusal merkezi yerleştirme sınavında uygun puan kategorisinde yeterli puanı alma koşulu aranır. TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi'nin ilgili Yönetmelik ve Yönergeleri (https://www.etu.edu.tr/sayfa/mevzuat)</p>
Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme	<p>Sınavlar, ölçme ve değerlendirme "TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği" esas alınarak yürütülür (Bkz : TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği, http://mevzuat.basbakanlik.gov.tr/Metin.Aspx?MevzuatKod=8.5.15287&MevzuatIliski=0&sourceXmlSearch=). Öğrencinin dersteki başarı durumu; dersin dönem içi sınav ve çalışmaları, varsa devam durumu ile dönem sonu sınav sonuçlarına göre, ilgili öğretim elemanı tarafından belirlenir. Öğrencilere aldıkları her ders için, akademik takvimde belirtilen süreler içinde, dönem sonu başarı notlarından biri ilgili öğretim elemanınca takdir olunur.</p>
Öğretim Şekli	<p>Tam Zamanlı 1. Öğretimdir.</p>
Mezuniyet Koşulları	<p>Öğrenciler, sekiz dönemlik programda belirtilen Sanat ve Tasarım Yönetimi derslerini, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi Sanat ve Tasarım Yönetimi Programı öğretim elemanlarından ve ortak dersleri de diğer bölümlerle birlikte alacaklardır. Öğrenciler mezun olabilmek için tüm derslerden TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi, Lisans Eğitim ve Sınav Yönetmeliği'nde belirtilen şartları yerine getirmeye ve en az 2.0/4.0 akademik ortalama ile tamamlamak zorundadırlar. Ayrıca öğrencilerin eğitim-öğretim programında yer alan "ortak eğitim (staj)" uygulamalarını başarıyla tamamlamaları da beklenmektedir.</p>
Mezunların Mesleki Profili-İstihdam Olanakları	<p>Sanat ve Tasarım Yöneticisi, Küratör, Sanat Galerisi Yöneticisi, Sanat Eleştirmeni- Lisans Derecesi</p>
Bir Üst Dereceye Geçiş	<p>Bu program mezunları lisansüstü programlarının giriş koşullarını sağladıkları takdirde devam edebilirler.</p>

TYYÇ - PROGRAM YETERLİLİKLERİ MATRİSİ			PROGRAM YETERLİLİKLERİ																
Diploma Programı : Sanat ve Tasarım			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			
İlgili TYYÇ Temel Alan: Sanat (Akademik) - Lisans																			
TEMEL ALAN YETERLİLİKLERİ	BİLGİ	Kuramsal - Olgusal	Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.	x	x	x			x					x					
			İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.		x				x	x		x							
			Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.		x			x									x		
			Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.		x						x					x		x	
			İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.					x								x			
			İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.						x						x				
			Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.		x							x	x			x			
			Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.					x									x		
			Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.	x	x							x						x	
	BECERİLER	Bilişsel - Uygulamalı	Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.			x		x						x					
			İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.		x			x							x		x		
			İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.					x								x		x	
			Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.		x					x									
			Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.							x						x		x	
			Duyusal algıyı somutlaştırır.		x								x			x			
	YETKİNLİKLER	Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.			x							x				x		
			Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.			x												x	
			Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.						x		x					x			
		Öğrenme Yetkinliği	Kendi çalışmalarını sorgular.							x					x				
			Çözümleyici ve eleştirel düşünür.							x							x		
			Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.								x					x		x	
		İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Hedef kitlelerini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmalarını paylaşır.		x							x			x				
			Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.						x		x							x	
			Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.				x			x				x					
			Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar (Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde).						x		x				x			x	
			Alanın gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.			x							x				x		
			Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslar arası değerlerin farkındadır.					x				x				x			
		Alana Özgü Yetkinlik	Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.				x				x							x	
			Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.		x													x	
			Estetik farkındalığa sahiptir.								x							x	

Sanat ve Tasarım Program Yeterlilikleri

1	Sanat tarihi, sanat kültürü ve sosyolojisi, tasarım ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.
2	Sanat ve tasarım uygulamalarında yaratıcı yöntemler, teknikler ve materyalleri konusunda bilgiye sahiptir.
3	Sanat ve tasarım eserlerini yorum becerisine sahiptir.
4	Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir
5	Sanat ve tasarım içindeki disiplinlerin etkileşimini değerlendirir
6	Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.
7	Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.
8	Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.
9	Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.
10	Birden çok yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
11	Öğrenme gereksinimlerini belirleyebilir, kendini sürekli geliştirmeye ve yeni bilgiler edinmeye açıktır.
12	Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.
13	Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.
14	Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.

Sanat ve Tasarım Programı Ders Program Yeterlilikleri Matrisi		Program Yeterlilikleri													
Kodu	Ders Adı	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
GİT 101	Temel Tasarım I	4	5	4	3	4	5	3	4	5	2	5	4	5	5
GİT 103	Desen I	5	5	4	4	3	4	3	5	3	2	4	3	4	4
SAT 107	Sanat Tarihi I	5	4	5	5	5	1	3	2	4	2	5	5	2	2
GİT 110	Bilgisayar Grafiği	1	1	1	1	1	5	3	4	4	2	4	2	5	5
TÜR 101	Türk Dili I	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	5	1	1	4
ING 001	İngilizce I	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1
GİT 102	Temel Tasarım II	4	5	4	3	4	5	3	4	5	2	5	4	5	5
GİT 104	Desen II	5	5	4	4	3	4	3	5	3	2	4	3	4	4
SAT 108	Sanat Tarihi II	5	4	5	5	5	1	3	2	4	2	5	5	2	2
SAT 116	Müze Eğitimi ve Tasarım Müzeleri	5	4	5	5	4	1	3	2	4	2	5	4	2	2
TÜR 102	Türk Dili II	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	5	1	1	4
ING 002	İngilizce II	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1
OEG 101	OrtakEğitimeGiriş	1	1	1	1	5	1	1	1	1	2	1	1	1	5
SAT 205	Fotoğraf I	4	3	5	3	4	5	3	4	5	2	5	3	4	4
SAT 237	Sanat Tarihi III	5	4	5	5	5	1	3	2	4	2	5	5	2	2
STY 201	Müze Mimarisi ve Tasarımı	5	4	5	5	4	1	3	2	4	2	5	4	2	2
GİT 217	Bilgisayar Destekli Tasarım I	1	1	1	1	1	5	3	4	4	2	4	2	5	5
AİT 201	Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi I	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
ING 003	İngilizce Okuma ve Konuşma	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1
STY 202	Görsel Kültür	5	5	4	4	3	4	3	5	3	2	4	3	4	4
SAT 206	Fotoğraf II	2	4	4	3	4	5	3	4	5	2	5	3	4	4
SAT 222	Yirmibirinci Yüzyılda Sanat ve Tasarım	5	4	5	5	5	1	3	2	4	2	5	5	2	2
GİT 208	Görsel Algı	5	5	4	4	3	4	3	5	3	2	4	3	4	4
GİT 218	Bilgisayar Destekli Tasarım II	1	1	1	1	1	5	3	4	4	2	4	2	5	5
AİT 202	Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi II	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
ING 004	İş Hayatı İçin İngilizce	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1
STY 301	Görsel Sanatlarda Çağdaş Uygulamalar	5	5	4	4	3	4	3	5	3	2	4	3	4	4
STY 303	Müze ve Kültürel Miras	5	4	5	5	5	1	3	2	4	2	5	5	2	2
TAR 101	Uygarlıklar Tarihi	3	4	5	3	5	1	3	2	4	2	5	3	2	4
İŞL 113	İşletme Yönetimine Giriş	2	2	1	1	5	2	2	2	2	2	4	2	2	4
STY 302	Küratörlük ve Sergileme Yöntemleri	5	4	5	5	5	1	3	2	4	2	5	5	2	2
İŞL 312	İnsan Kaynakları Yönetimi	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
UGİ 315	Girişimcilik ve Liderlik	1	1	1	1	1	1	1	4	1	3	1	1	1	1
STY 401	Müze ve Sanat Galerisi Yönetimi	2	2	1	1	5	2	2	2	2	2	4	2	2	4
GİT 406	İletişim Psikolojisi	3	3	3	3	3	1	3	2	4	2	5	4	2	5
HUK 439	Fikri Haklar	4	4	4	4	4	1	5	3	3	2	3	1	1	4
STY 404	Sanat Pazarı ve Müzayedecilik	5	4	5	5	5	1	3	2	4	2	5	5	2	2
GİT 408	Pazarlama İletişimi	2	2	3	3	3	2	3	5	3	2	4	3	4	4
GİT 410	Portfolio Tasarımı ve Sunu Teknikleri	5	4	5	5	4	1	3	2	4	2	5	4	2	2