

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Fen-Edebiyat Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Türk Dili ve Edebiyatı
Dersin Kodu	TDE 324
Dersin Adı	Milli Edebiyat II (Roman - Hikaye)
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	Türk Dili ve Edebiyatı Lisans Programı
Ders Türü	Zorunlu
Dersin Seviyesi	3. sınıf
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	Yok
Dersin İçeriği	Bu derste, Millî Edebiyat dönemindeki tarihî ve sosyal olaylar, kurumlar, fikir akımları, bu dönemlerin karakteristik şahsiyetleri ve onların eserleri tanıtılacak; bu eserlerden örnekler üzerinde metin tahlilleri yapılacaktır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, Millî Edebiyat dönemine dahil olan romancı ve hikayeci yazarları tanımak ve bu dönemde yazılan roman ve hikayeleri okumak ve değerlendirmektir.
Dersin Kazanımları	Millî Edebiyat dönemine dahil olan romancı ve hikayeci yazarlar tanınır, Millî Edebiyat döneminde yazılan roman ve hikayeler okunur ve değerlendirilir.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	1.AKYÜZ, Kenan, Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri, İstanbul, İnkılap Kitabevi. 2.KAPLAN, Mehmet; Hikâye Tahlilleri, 2.bs., İstanbul, Dergâh yay., 1984. 3.ENGİNÜN, İnci; Halide Edip Adivar, Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı yay., 1986. 4.ERCİLASUN, Bilge; Türk Roman ve Hikâyesi Üzerine, İstanbul, Dergâh yay., 2013.
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	5%
Laboratuvar	0
Uygulama	0
Alan Çalışması	0
Ödev	20%
Sunum	5%
Projeler	0
Seminer	0
Ara Sınavlar	30%
Quiz	0
Final	40%
Toplam	100

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Derse giriş ve ders hakkında genel bilgi verilmesi.
2. Hafta	Millî Edebiyat dönemi hakkında genel bilgi verilmesi, Millî edebiyatı hazırlayan koşullar.
3. Hafta	Millî Edebiyat dönemi roman yazarları.
4. Hafta	Halide Edip Adivar, Yeni Turan.
5. Hafta	Yakup Kadri Karaosmanoğlu, Yaban.
6. Hafta	Reşat Nuri Güntekin, Yeşil Gece.
7. Hafta	Müfide Ferit Tek, Pervaneler.
8. Hafta	Millî Edebiyat döneminde hikaye.
9. Hafta	Guy de Maupassant tarzı hikâyeciliğin özellikleri.
10. Hafta	Ömer Seyfettin'in hikâyeciliği.
11. Hafta	Anadolu'ya açılan hikaye: Refik Halid Karay
12. Hafta	Genel değerlendirme.