

<b>DERS BİLGİLERİ FORMU</b>	
<b>Dersi Açan Fakülte/ Enstitü</b>	Fen Edebiyat Fakültesi
<b>Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı</b>	İngiliz Dili ve Edebiyatı
<b>Dersin Kodu</b>	İDE 402
<b>Dersin Adı</b>	Edebiyat Kuramı ve Eleştirisi II
<b>Öğretim Dili</b>	İngilizce
<b>Dersi Alan Programlar</b>	İngiliz Dili ve Edebiyatı öğrencilerine zorunlu, diğer bölüm öğrencilerine seçmeli ders
<b>Ders Türü</b>	Zorunlu
<b>Dersin Seviyesi</b>	4. sınıf
<b>AKTS Kredisi</b>	6
<b>Ön Koşullar</b>	yok
<b>Dersin İçeriği</b>	Bu derste 19. Yüzyıldan günümüze kadar olan süre içerisinde yer alan edebi kuramlar, eleştirel akımlar ve önemli kuramcılar ele alınacaktır.
<b>Dersin Amacı</b>	Bu dersin amacı 19. Yüzyıldan günümüze kadar olan süre içerisinde yer alan edebi kuramlar ve eleştirel akımlarını ve önemli kuramcıları ele almaktır. Teoriler uygulandıkları edebi eserler incelenerek örneklandırilecek ve bu şekilde
<b>Dersin Kazanımları</b>	Öğrencilerin farklı teorilerin edebi eserlerdeki kullanımlarını daha iyi anlayabilme becerileri kazanmaları sağlanacaktır.
<b>Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar</b>	Dersin hocası tarafından temin edilir
<b>Değerlendirme Ölçütleri</b>	<b>Yüz üzerinden</b>
<b>Devam</b>	
<b>Laboratuvar</b>	
<b>Uygulama</b>	
<b>Alan Çalışması</b>	
<b>Ödev</b>	30 (dönem ödevi)
<b>Sunum</b>	
<b>Projeler</b>	
<b>Seminer</b>	
<b>Ara Sınavlar</b>	30
<b>Quiz</b>	
<b>Final</b>	40
<b>Toplam</b>	100

<b>Ders Planı</b>	
<b>1. Hafta</b>	Metinsel Analiz (Şiir)
<b>2. Hafta</b>	Metinsel Analiz (Şiir)
<b>3. Hafta</b>	Metinsel Analiz (Şiir)
<b>4. Hafta</b>	Metinsel Analiz (Düzyazı)
<b>5. Hafta</b>	Metinsel Analiz (Düzyazı)
<b>6. Hafta</b>	Arasınav
<b>7. Hafta</b>	Psikoanalitik Eleştiri
<b>8. Hafta</b>	Formalizm ve Yapısalcılık
<b>9. Hafta</b>	Feminist kuram ve Yapısökümcü kuram
<b>10. Hafta</b>	Okur-tepki kuramı ve Algı kuramı
<b>11. Hafta</b>	Postkolonyal ve Postmodern kuram
<b>12. Hafta</b>	Yeni Tarihseleçilik