

| DERS BİLGİLERİ FORMU | |
|----------------------------------|---|
| Dersi Açan Fakülte/ Enstitü | Fen Edebiyat Fakültesi |
| Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı | İngiliz Dili ve Edebiyatı |
| Dersin Kodu | İDE 220 |
| Dersin Adı | Klasik Edebiyat |
| Öğretim Dili | İngilizce |
| Dersi Alan Programlar | seçmeli |
| Ders Türü | bölüm seçmelisi |
| Dersin Seviyesi | 1. ve 2. sınıf |
| AKTS Kredisi | 6 |
| Ön Koşullar | yok |
| Dersin İçeriği | Bu derste Batıda tiyatro düşüncesi ve sanatının ortaya çıktığı ve geliştiği Antik Yunan ve Roma dönemlerine ait oyunlar, oyun yazarları ve tiyatro kuramları üzerinde çalışmalar yapılacaktır. Bu bağlamda örneğin Sofokles, Euripides, Aeskileus, Seneca gibi tragedya yazarlarının oyunları, Aristophanes, Meander, Plautus, Terrentius gibi komedyayazarlarının oyunları ile Aristoteles'in Poetika'sı ve Horatius'un <i>Ars Poetika</i> 'sı gibi eserler üzerinde analiz ve irdelemeler yapılacaktır. |
| Dersin Amacı | Dersin amacı öğrencilere Kalsik Edebiyatın özellikleri, Antik Yunan ve Roma dönemlerine ait oyunları ve tiyatro kuramlarını öğretmekir. Gerekli temel bilgiler verilecek olup en seçkin yazarların eserleri incelenmesi dersin hedefleri arasındadır. |
| Dersin Kazanımları | Dersin sonunda öğrenciler Klasik Edebiyat özelliklerini öğrenerek eserler ve yazarlar konusunda bilgi edinir. |
| Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar | Dersin materyalleri öğretim elemanı tarafından temin edilir. |
| Değerlendirme Ölçütleri | |
| Devam | |
| Laboratuvar | |
| Uygulama | |
| Alan Çalışması | |
| Ödev | 10 |
| Sunum | |
| Projeler | |
| Seminer | |
| Ara Sınavlar | 30 |
| Quiz | 20 |
| Final | 40 |
| Toplam | 100 |

| Ders Planı | İşlenecek/Tartışılacak Konular |
|------------|---|
| 1. hafta | Giriş |
| 2. hafta | Genel Bilgi / Antik Yunan tarihi Klasik Yunan Edebiyatı Özellikleri |
| 3. hafta | Kahramanlık Kavramı ve Kahramanlık Dönemi & Epik Tiyatro ve the Homeric epikler Homeros <i>The Odyssey</i> |
| 4. hafta | Homeros <i>The Odyssey</i> |
| 5. hafta | Homeros <i>The Odyssey</i> |
| 6. hafta | Ara sınav Klasik Yunan Trajedisinin doğuşu ve gelişimi ve özellikleri |
| 7. hafta | Sophocles <i>Oedipus the King</i> |
| 8. hafta | Sophocles <i>Oedipus the King</i> Klasik Yunan Komedisinin doğuşu ve gelişimi ve özellikleri |
| 9. hafta | Aristophanes <i>Lysistrata</i> |

| | |
|------------------|---|
| 10. hafta | Roma Komedisinin doęuđu ve gelişimi ve özellikleri |
| | Ovid <i>Metamorphoses</i> |
| 11. hafta | Roma Trajedisinin doęuđu ve gelişimi ve özellikleri |
| | Seneca the Younger <i>Phaedra</i> |
| 12. hafta | Tekrar |