

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Sanat ve Tasarım Bölümü
Dersin Kodu	SAT 108
Dersin Adı	Sanat Tarihi II
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	Sanat ve Tasarım Bölümü - Tüm Üniversite
Ders Türü	Zorunlu Ders
Dersin Seviyesi	6 Lisans
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	SAT 107
Dersin İçeriği	19. Yüzyılda ortaya çıkan ideolojiler ve kavramlar, bunların ortaya çıkışında rol oynayan toplumsal olayları ve dönemin farklı üslupları
Dersin Amacı	Öğrencinin 19. Yüzyılda ortaya çıkan ideolojiler ve kavramlar hakkında bilgi sahibi olmasını, bunların ortaya çıkışında rol oynayan toplumsal olayları ve dönemin tartışmalarını farklı üslupları öğrenmesini ve çağdaş sanat ilkelerini kavrayabilmesini hedefler.
Dersin Kazanımları	19. yy ideoloji ve kavramları, kronolojisini ve sanatını karşılaştırmalı olarak algılama becerisini kazanacak, bu döneme ait sanat yapıtlarını tanıyarak açıklayabilecektir.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	Gombrich E. H., Sanatın Öyküsü, Remzi Kitabevi: Ankara (1986). Gombrich E. H., Sanat ve Yanılsama, Remzi Kitabevi:Ankara (1992). Batur, E., Modernizmin Serüveni, (2007). Lynton,N., Modern sanatın öyküsü, Remzi Kitabevi, İstanbul, (1991) Taschen, Art of the 20th Century, (2005)
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	
Laboratuvar	
Uygulama	
Alan Çalışması	
Ödev	30
Sunum	
Projeler	
Seminer	
Ara Sınavlar	30
Quiz	
Final	40
Toplam	100

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Modernizm ve Modernite Kavramı
2. Hafta	Romantizm
3. Hafta	19. yüzyılda Görme Biçimlerini Etkileyenler, İzlenimciler
4. Hafta	19. yüzyılda Görsel Kültür: Gazete, afiş ve tipografi kullanımı
5. Hafta	Art Nouveau, Dışavurumculuk, Kübizm
6. Hafta	Konstruktivizm
7. Hafta	Fütürizm ve Dadaizm
8. Hafta	Sürrealizm
9. Hafta	Soyut Sanat
10. Hafta	Bauhaus, Modern Tasarım ve yeni Tipografi
11. Hafta	Soyut Dışavurumcu Sanat (1940-1950)
12. Hafta	Pop Art, Op Art, Kavramsal Sanat