

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Fen-Edebiyat Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Türk Dili ve Edebiyatı
Dersin Kodu	TDE 243
Dersin Adı	Klasik Türk Edebiyatına Giriş
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	Türk Dili ve Edebiyatı Lisans Programı
Ders Türü	Zorunlu
Dersin Seviyesi	2. sınıf
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	Yok
Dersin İçeriği	Türk edebiyatının veya Türk ve İslam edebiyatlarının ürünü olarak ortaya konulmuş sagu, koşuk, türkü, mani, ilahi, devriye, tezkire, şehrengiz, seyahatname, surname vb. edebi türler ile manzum, mensur şekiller, kaynaklık ettiği ve devam ettirildiği kültür coğrafyalarındaki durumları ile tanıtılacak; aralarındaki ilişkiler, ana hatlarıyla, tarihi süreç içerisinde değerlendirilecektir.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, Türk-İslam Edebiyatının kaynakları anlatmak ve Osmanlı Divan Edebiyatını daha iyi tanımak adına aruz, edebi sanatlar, metin şerhi, nazım şekilleri, nazım türleri gibi temel konular üzerinde durmaktır.
Dersin Kazanımları	Türk-İslam edebiyatının kaynakları hakkında bilgi sahibi olunur, Aruz ölçüsü, edebi sanatlar, nazım şekilleri gibi temel kavramlar öğrenilir.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	1. AKÜN, Ömer Faruk, "Divan Edebiyatı", TDV İA, C.9, s.389-427. 2. İPEKTEN, Haluk, Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Aruz, Ankara, Dergah Yayınları, 2008. 3. LEVEND, Agah Sırrı, Divan Edebiyatı Kelimeler, Remizler, Mazmunlar ve Mefhumlar, İstanbul, Enderun Kitabevi, 1984. 4. MACİT, Muhsin, Divan Şiirinde Ahenk Unsurları, Ankara, Kapı yay., 2005. 5. İSEN, Mustafa, vd., Eski Türk Edebiyatı El Kitabı, Ankara, Grafiker yay., 2002.
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	10%
Laboratuvar	0
Uygulama	0
Alan Çalışması	0
Ödev	20%
Sunum	0
Projeler	0
Seminer	0
Ara Sınavlar	30%
Quiz	0
Final	40%
Toplam	100

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Dersin tanıtılması, dersle ilgili sorumlulukların belirtilmesi. Osmanlı Divan Edebiyatının tanımı ve çerçevesi, adlandırma sorunu.
2. Hafta	Osmanlı Divan Edebiyatının dayandığı ortak kültürün belirlenmesi, bu edebiyatın dili nasıldı?
3. Hafta	Osmanlı toplumunda şiirin üretimi ve tüketimi nasıldı?
4. Hafta	Osmanlı Divan Edebiyatının muhtevası.
5. Hafta	Osmanlı Divan şiirinin kaynağı olarak din ve tasavvuf.
6. Hafta	Osmanlı Divan şiirinin kaynağı olarak mitoloji
7. Hafta	Nazım şekilleri
8. Hafta	Nazım türleri
9. Hafta	Metin şerhi örnekleri
10. Hafta	Aruz bilgisi, uygulama çalışmaları.
11. Hafta	Edebi sanatlar
12. Hafta	Uygulama çalışmaları