

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Sanat ve Tasarım Bölümü
Dersin Kodu	STY 201
Dersin Adı	Müze Mimarisi ve Tasarımı
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	Sanat ve Tasarım Bölümü
Ders Türü	Zorunlu Ders
Dersin Seviyesi	6 Lisans
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	
Dersin İçeriği	Müzelerin oluşumunun, müze yapılarının kent içinde konumunun, yapılarının iç ve dış mekansal kurgusunun, mekan-sergileme-koleksiyon ilişkisinin tarihsel bir gelişim içerisinde disiplinlerarası bir çerçeveden değerlendirilerek anlatımını içermektedir.
Dersin Amacı	Müze Mimarisi ve Tasarımı hakkında, müze türleri ve mekan organizasyonu üzerinden temel bilgilerin verilmesi
Dersin Kazanımları	Dersi alan öğrenciler, müze türleri, müzeciliğin tarihsel gelişimi ve müze koleksiyonunun mekan organizasyonunda yerleşimi konularında bilgi sahibi olacaklardır.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	<p>Akçura, Gökhan. 2001. "Müzedeki Sergilenecek Malzeme Ne Olabilir, Nasıl Toplanabilir?" In Kent, Toplum, Müze: Deneyimler ve Katkılar, edited by Burçak Madran, 194-199. İstanbul: Tarih Vakfı.</p> <p>Aksoy, Belgin. 2003. "Kültürel Kimlik Arayışında Arkeoloji Nerede?" In Arkeoloji: Niye? Nasıl? Ne için?, edited by Oğuz Erdur and Güneş Duru, 149-155. İstanbul: Ege Yayınları.</p> <p>Alexander, Edward P. 1979. Museums in Motion: An Introduction to the History and Functions of Museums. Nashville: American Association for State and Local History.</p> <p>Arık, Remzi Oğuz. 1953. Türk Müzeciliğine Bir Bakış. İstanbul: Milli Eğitim Basımevi.</p> <p>Artun, Ali (ed.). 2014. Müze ve Modernlik: Tarih Sahneleri Sanat Müzeleri 1. İstanbul: İletişim Yayınları.</p> <p>Atagök, Tomur. 1992. "Müze Tipolojisinin Gelişimi." Tasarım 30: 116-121.</p> <p>Atagök, Tomur. 2002. "Müzelerin Anlaşılır Kılınması, İç Mekan ve Sergi Tasarımları." Mimarist 2/4: 55-59.</p> <p>Atasoy, Sümer. 1978. "Eğitim Kurumu olarak Müzeler." Arkeoloji ve Sanat 1 (1): 24-25.</p> <p>Bennett, Tony. 1995. The Birth of the Museum: History, Theory, Politics. London and New York: Routledge.</p> <p>Eldem, Edhem. 2001. "Toplumsal Tarih ve Müzeler." In Kent, Toplum, Müze: Deneyimler ve Katkılar, edited by Burçak Madran, 200-204. İstanbul: Tarih Vakfı.</p>
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	
Laboratuvar	
Uygulama	
Alan Çalışması	
Ödev	40
Sunum	40
Projeler	
Seminer	
Ara Sınavlar	20
Quiz	
Final	
Toplam	100

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Ders İçeriğinin Tanıtımı & Tartışma
2. Hafta	Müze & Müze Türleri
3. Hafta	Müzeciliğin Tarihsel Gelişimi
4. Hafta	Türkiye'de Müzecilik ve Gelişim Aşamaları
5. Hafta	Müze Mimarisi
6. Hafta	MİSAFİR KONUŞMACI
7. Hafta	Mekan Organizasyonu & Müzelerde Sergileme
8. Hafta	Müze & Koleksiyon İlişkisi
9. Hafta	Müzelerde Eğitim & Pazarlama
10. Hafta	ARA SINAV
11. Hafta	ÖDEV ÇALIŞMASI
12. Hafta	ÖDEV SUNUMLARI