

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Sanat ve Tasarım Bölümü
Dersin Kodu	STY 302
Dersin Adı	Küratörlük ve Sergileme Yöntemleri
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	Sanat ve Tasarım Bölümü
Ders Türü	Zorunlu Ders
Dersin Seviyesi	6 Lisans
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	
Dersin İçeriği	Müzeleri, oluşumunu, mekan planlamasını, sergileme, koleksiyon oluşturma gibi temaları tarihsel bir gelişim içerisinde ve kültürel miras çerçevesinde ele alıp değerlendirecektir.
Dersin Amacı	Öğrencilere kültürel mirasın korunması ve sergilenmesi konularında farkındalık kazandırmak
Dersin Kazanımları	Müze koleksiyonu oluşturma, sergi alanı planlama ve kültürel mirasa sahip çıkma
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	<p>Akçura, Gökhan. 2001. "Müzedeki Sergilenecek Malzeme Ne Olabilir, Nasıl Toplanabilir?" In Kent, Toplum, Müze: Deneyimler ve Katkılar, edited by Burçak Madran, 194-199. İstanbul: Tarih Vakfı.</p> <p>Aksoy, Belgin. 2003. "Kültürel Kimlik Arayışında Arkeoloji Nerede?" In Arkeoloji: Niye? Nasıl? Ne için?, edited by Oğuz Erdur and Güneş Duru, 149-155. İstanbul: Ege Yayınları.</p> <p>Alexander, Edward P. 1979. Museums in Motion: An Introduction to the History and Functions of Museums. Nashville: American Association for State and Local History.</p> <p>Arık, Remzi Oğuz. 1953. Türk Müzeciliğine Bir Bakış. İstanbul: Milli Eğitim Basımevi.</p> <p>Artun, Ali (ed.). 2014. Müze ve Modernlik: Tarih Sahneleri Sanat Müzeleri 1. İstanbul: İletişim Yayınları.</p> <p>Atagök, Tomur. 1992. "Müze Tipolojisinin Gelişimi." Tasarım 30: 116-121.</p> <p>Atagök, Tomur. 2002. "Müzelerin Anlaşılır Kılınması, İç Mekan ve Sergi Tasarımları." Mimarist 2/4: 55-59.</p> <p>Atasoy, Sümer. 1978. "Eğitim Kurumu olarak Müzeler." Arkeoloji ve Sanat 1 (1): 24-25.</p> <p>Bennett, Tony. 1995. The Birth of the Museum: History, Theory, Politics. London and New York: Routledge.</p>
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	
Laboratuvar	
Uygulama	
Alan Çalışması	
Ödev	30
Sunum	15
Projeler	35
Seminer	
Ara Sınavlar	20
Quiz	
Final	
Toplam	100

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Ders içeriğinin Tanıtımı & Tartışma
2. Hafta	Müze & Müze Türleri Değişen Müze Anlayışı
3. Hafta	Müzeciliğin Tarihsel Gelişimi Türkiye'de Müzecilik ve Gelişim Aşamaları

4. Hafta	Müzeler & Koleksiyon
5. Hafta	GEZİ: Anadolu Medeniyetleri Müzesi & Erimtan Müzesi
6. Hafta	ARA SINAV I
7. Hafta	Kültürel Miras I
8. Hafta	Kültürel Miras II
9. Hafta	GEZİ: Ulucanlar Cezaevi & Satranç Müzesi
10. Hafta	Müzelerde Sergileme ve Sunum Teknikleri
11. Hafta	Müzelerde İletişim
12. Hafta	SUNUMLAR & TARTIŞMA