

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Fen Edebiyat Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	İngiliz Dili ve Edebiyatı
Dersin Kodu	İDE 227
Dersin Adı	Azınlık Edebiyatları
Öğretim Dili	İngilizce
Dersi Alan Programlar	seçmeli
Ders Türü	serbest seçmeli
Dersin Seviyesi	3. ve 4. sınıf
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	yok
Dersin İçeriği	Bu derste azınlık edebiyatı ile ilgili genel değerlendirmelerin yanı sıra çeşitli azınlık edebiyatlarından veya seçilen bir azınlık edebiyatının çeşitli örneklerinden eserler okunarak incelenir.
Dersin Amacı	Dersin amacı azınlık edebiyatları konusunda öğrencilere bilgi vermektir. bu kapsamda çeşitli azınlık gruplara ait edebi eserler incelenerek azınlık grupları tarafından etnik köken, kimlik, ırk, cinsiyet gibi temalara vurgu yapılarak azınlık gruplarını daha iyi anlama, inceleyebilme ve bu konuda yorum yapabilme becerileri öğrencilere kazandırmak amaçlanmaktadır. Gerekli sosyal, kültürel ve politik bilgiler ve çeşitli teoriler de öğrencilere öğretilecektir.
Dersin Kazanımları	Dersin sonunda öğrenciler daha geniş bir bakış açısına sahip olarak azınlık grupları hakkında detaylı bilgi edinir.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	Margaret L. Andersen and Patricia Hill Collins, "Systems of Power and Inequality." Hutchinson, John, Smith Anthony, ed. <i>Ethnicity</i> , Oxford- New York: Oxford University Press, 1996. (mainly parts I, VI, VII) Eriksen, Thomas H. <i>Ethnicity and Nationalism</i> , London: Pluto Press, chapter 3: The social organisation of cultural distinctiveness, 2002. pp 36 – 58. Cashmore, Ellis. <i>Dictionary of Race and Ethnic Relations</i> , London: Routledge, 1996. (entries on race, race relations, racism, socio-biology) Brubaker, Rogers, Cooper, Frederick. Beyond "identity" in <i>Theory and society</i> 29: 1-47, 2000, Kluwer Academic Publishers, Netherlands, 2000. Alibhai-Brown, Yasmin. <i>Who Do We Think We Are?</i> London: Penguin Books, 1999. Schöpflin, George. <i>Nations, Identity, Power: The New Politics of Europe</i> , London: C. Hurst & Co., 2000. Tajfel, Henri. <i>The Social psychology of Minorities</i> , London: MRG, 1992. Takaki, Ronald, <i>A Different Mirror. A history of Multicultural America</i> , Boston- Toronto-London: Little, Brown and Company, 1993.
Değerlendirme Ölçütleri	
Devam	
Laboratuvar	
Uygulama	
Alan Çalışması	
Ödev	30
Sunum	10
Projeler	
Seminer	
Ara Sınavlar	25
Quiz	
Final	35
Toplam	100

Dersin Planı	İşlenecek/Tartışılacak Konular
1. hafta	Dersin içeriği ve tanımı
2. hafta	Temel Bilgiler (Etnik köken, ırk, kültür, kimlik, sınıf ve cinsiyet)
3. hafta	Arfikalılar/özellikler
	"I have a dream" by Martin Luther King
4. hafta	Maya Angelou "Graduation"
	August Wilson <i>The Piano Lesson</i>
5. hafta	August Wilson <i>The Piano Lesson</i>
	Asyalılar//özellikler
6. hafta	<i>Tea</i> Velina Hasu Houston
7. hafta	Kimiko Hahn
	Ara sınav
8. hafta	Kızılderililer//özellikler //ÖDEV: Visit http://www.nativeamerican.co.uk/berkhofer.html and read and analyze it.
	Tecumseh "We All Belong to One Family" // Buffy Sainte-Marie "My country"
9. hafta	"Sister Godzilla" Luise Erdich
	"Sister Godzilla" Luise Erdich
10. hafta	Toplumsal Cinsiyet//Özellikler
	ÖDEV: Okuma Kate Bornstein, "Naming All the Parts."
11. hafta	Betty Friedan, "The Problem That Has No Name" in <i>The Feminine Mystique</i> (1963): 15-32.
	<i>Rupaul's Redface</i> (reality show)
12. hafta	<i>Hedwig and the Angry Inch</i> (müzikal)
	DÖNEM ÖDEVİ: Gerekli bilgiler öğretim elemanı tarafından verilecektir.