

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Fen Edebiyat Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	İngiliz Dili ve Edebiyatı
Dersin Kodu	İDE 211
Dersin Adı	Ortaçağ İngiliz Edebiyatı
Öğretim Dili	İngilizce
Dersi Alan Programlar	İngiliz Dili ve Edebiyatı öğrencilerine zorunlu, diğer bölüm öğrencilerine seçmeli ders
Ders Türü	Zorunlu
Dersin Seviyesi	2., 3. ve 4. sınıf
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	yok
Dersin İçeriği	Derste <i>Beowulf</i> , gizem (mystery) oyunları ve ortaçağ dini oyunları, moralite oyunları, interlüdler, halk şarkıları, Chaucer, Langland ve Gawain Şairi gibi döneme damga vuran başlıca isimler ve eserler incelenecektir.
Dersin Amacı	Ders, Ortaçağ döneminde İngiliz edebiyatını sosyal, politik, tarihi, felsefi ve kültürel özellikleri ile derinlemesine incelemeyi amaçlamaktadır.
Dersin Kazanımları	Öğrenci Ortaçağ döneminde İngiliz edebiyatını sosyal, politik, tarihi, felsefi ve kültürel özellikleriyle bir bütün olarak tanıır.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	<i>Norton Anthology of English Literature I</i>
Değerlendirme Ölçütleri	Yüz üzerinden
Devam	
Laboratuvar	
Uygulama	
Alan Çalışması	
Ödev	20
Sunum	
Projeler	
Seminer	
Ara Sınavlar	40
Quiz	
Final	40
Toplam	100

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Anglo-Sakson dönemine giriş
2. Hafta	Kahramanlık kavramı ve destan
3. Hafta	<i>Beowulf</i>
4. Hafta	11., 12. yüzyıl hakkında genel bilgiler; şövalyelik etiği ve romans
5. Hafta	<i>Sir Gawain and the Green Knight</i>
6. Hafta	<i>The Canterbury Tales</i>
7. Hafta	Ortaçağ Tiyatrosu; Liturjik oyunlar
8. Hafta	Dinsel tiyatro oyun türleri: Gizem ve Mucize oyunları
9. Hafta	Moralite oyunları; Ara sınav
10. Hafta	<i>Everyman</i>
11. Hafta	<i>Everyman</i>
12. Hafta	Tekrar