

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Dersi Açan Fakülte/ Enstitü	Fen Edebiyat Fakültesi
Dersi Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Türk Dili ve Edebiyatı
Dersin Kodu	TDE 223
Dersin Adı	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı I (Şiir)
Öğretim Dili	Türkçe
Dersi Alan Programlar	Türk Dili ve Edebiyatı lisans programı
Ders Türü	Zorunlu
Dersin Seviyesi	2. sınıf
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	Yok
Dersin İçeriği	Bu derste, Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatındaki şairler, eserler, ekoller, topluluklar ve gruplar tanıtılacak; bu dönemin şiiri, toplumsal ve siyasal olaylar ele alınarak incelenecektir.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatındaki şairler ve şiirleri öğretmek ve bu dönemden itibaren oluşan ekoller ve grupları tanıtmaktır.
Dersin Kazanımları	Cumhuriyet dönemi şairleri ve bunların kaleme almış olduğu eserler öğrenilerek üzerinde incelemeler yapılır.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	1. AKTAŞ, Şerif; Şiir Tahlili Teori-Uygulama, Ankara, Kurgan Edebiyat, 2013 2. KAPLAN, Mehmet - İnci Enginün vd; Atatürk Devri Türk Edebiyatı, Ankara, Kültür Bakanlığı Yay., 1992. 3. ENGİNÜN, İnci; Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, İstanbul, Dergah Yay., 2013. 4. DOĞAN, Mehmet Can; Şiir Arkeolojisi, İstanbul, Yapı Kredi Yayınları, 2011.
Değerlendirme Ölçütleri	
Devam	5%
Laboratuvar	0
Uygulama	0
Alan Çalışması	0
Ödev	20%
Sunum	0
Projeler	0
Seminer	0
Ara Sınavlar	35%
Quiz	0
Final	40%
Toplam	100

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Dersin tanıtılması, sorumlulukların belirtilmesi. Dönemi hazırlayan koşullar hakkında bilgi verilmesi.
2. Hafta	Saf şiir anlayışını sürdüren şiir.
3. Hafta	Saf şiir anlayışını sürdüren şiir
4. Hafta	Serbest Nazım Hareketi ve Toplumcu Şiir
5. Hafta	Beş Hececiler: Orhan Seyfi Orhon, Halit Fahri Ozansoy, Enis Behiç Koryürek, Yusuf Ziya Ortaç, Faruk Nafiz Çamlıbel
6. Hafta	Yedi Meşaleciler: Sabri Esat Siyavuşgil, Yaşar Nabi Nayır, Vasfi Mahir Kocatürk, Ziya Osman Saba, Cevdet Kudret Solok.
7. Hafta	Garip hareketi: Orhan Veli Kanık
8. Hafta	Garip hareketi: Melih Cevdet Anday, Oktay Rifat Horozcu
9. Hafta	1940 dönemi Toplumcu Gerçekçi kuşağı.
10. Hafta	Garip Dışında Yeniliği Sürdüren Şiir
11. Hafta	Mavi hareketi: Attila İlhan ve diğer akımlar
12. Hafta	Modern şiir